



Ça JAZZe dans l'exposition « États de la gravure » ! dimanche 12 octobre à 16h

Festival "L'Ouïe Cyclette" Musique et randonnées à vélo - sonorités singulières - solos

Xavière Fertin, clarinette solo - Damien Thonnard, guitare solo

Atelier d'A Espace Hubert Lefrançois 128 avenue Aristide Briand GRAVIGNY T 06 81 93 32 62

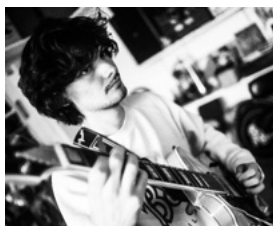
<https://www.alca-atelierda.com/> facebook.com/ALCA27

Le vélo, ce n'est pas que quand il fait beau ! Venez au concert à bicyclette !

La troisième édition du festival interrégional « L'Ouïe cyclette », Grand Paris / Normandie [musique et randonnées à vélo, sonorités singulières] a lieu du 21 septembre au 25 octobre 2025 entre Pantin et Le Havre, en passant par Rouen, Ry et Gravigny.

<https://musicaouir.fr/>

Solo par Damien Thonnard à la guitare électrique



Damien présente son nouveau projet solo, un hommage à tous les musiciens qui l'ont marqué, de Jim Hall à Pierre Van Dormael en passant par Bill Frisell. En revisitant leurs compositions, il les réinvente et fait de chacune un point de départ pour improviser dans l'instant.

Ce projet intime mêle mémoire et immédiateté : chaque morceau devient un terrain d'exploration où se croisent respect des maîtres et liberté d'improvisation, offrant à l'auditeur un espace pour écouter, ressentir et se laisser surprendre.

<https://drive.google.com/file/d/1RIuAL7uWe4MbDwJoh19bhAKSmIWYbStf/view>

Solo par Xavière Fertin à la clarinette

J'aime le son. Granitique, lisse, rugueux, acide, transparent, explosif, brûlant, aqueux, fluide, statique, extatique, poreux. J'aime ce son en perpétuel mouvement, grouillant, visible ou invisible, imposant ou silencieux. Je me vide de ce son. Ce son qui est en moi et qui jaillit de mon corps par nécessité. Nécessité de vibrer, de s'entrechoquer, d'exister, de crier, de tout donner. Je suis son.

<https://xavierfertin.wordpress.com/>

<https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/carrefour-de-la-creation/a-l-improviste-avec-xavier-fertin-louis-freres-edward-perraud-bruno-chevillon-et-michael-levinas-6147254>



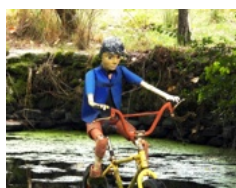
Entrée gratuite avec libre participation SUR RÉSERVATION PRÉALABLE <https://www.alca-atelierda.com/contact>

• L'exposition « États de la gravure » est ouverte les samedis et dimanches de 15h à 18h et les autres jours sur rendez-vous

Fille du dessin et de la peinture, cousine du livre imprimé et de l'affiche, l'estampe tient du paradoxe : elle appartient aussi bien à la famille du "multiple" que de l'œuvre unique. « États de la gravure » réunit des artistes de provenances diverses. Du timbre-poste au grand format, leurs œuvres racontent, en monochrome ou en couleurs, des histoires intemporelles ou de notre époque, avec violence ou tendresse ; des promenades, des songes. Ces œuvres sont le résultat à la fois d'une technicité de haut niveau et d'une invention poétique insatiable. Commissariat de la manifestation : Célia Ivoy

LES AUTRES DATES

• samedi 18 et dimanche 19 octobre : Journées nationales de l'architecture Architectures du quotidien - Vernaculaire et innovation, le programme « ARCHi-TERRE 12 / Salima Naji dans la perspective de l'opération « Nasrid »



Le cycliste des Moulins de Blanilhac réalisé par J.L. Monot

