

Mina – Mina El Bakali, peinture, dessin, collage, **15 mai > 03 juillet 2022**

Atelier d'A Espace Hubert Lefrançois 128 avenue Aristide Briand 27930 Gravigny

samedis et dimanches 15h à 18h, les autres jours sur rendez-vous T. 06 81 93 32 62 alca-amiscavedarts@orange.fr



ALCA se réjouit d'accueillir à nouveau Mina El Bakali, ses couleurs pleines de vitalité, ses matières étranges et surprenantes.

Poétique des juxtapositions, son œuvre conjugue les rencontres du hasard et de la nécessité.

Ou inversement...

Mina El Bakali est artiste plasticienne. Elle est née au Maroc en 1978, et vit en France depuis 1983.

Diplômée en arts visuels de l'université de Strasbourg, elle vit et travaille à Évreux.

<http://www.labelfriche.com/el-bakali-mina/>

<https://www.facebook.com/mina.elbakali>

Expositions récentes

• "L'arbre à poèmes" La Factorie Maison de la Poésie Normandie, Île du Roi, Val de Reuil • "Tout va bien" Label Friche Galerie In situ, Nogent le Rotrou • Médiathèque de Brionne • "Sur le fil des jours", "Mythologie" et "Mina", Atelier d'A Espace Hubert Lefrançois, Gravigny • Chambre de Métiers d'Alsace, Schiltigheim

Collections publiques • Artothèque Strasbourg, • Clinique de l'orangerie Strasbourg

Éditions • "Folle Genèse" – Textes : Jacques Demarcq, images : Mina El Bakali, 2 Rives Les Lieux dits Éditions, Strasbourg, 2016 • "Valentine" – Textes : Jacques Demarcq, images : Mina El Bakali, Atelier de l'agneau, Saint-Quentin de Caplong, 2019 • "Le rouge serait peut-être le corail vermeil" – Versets : Gilbert Lascault et Jacques Demarcq, Dessins / collages : Mina El Bakali, Les Lieux dits Éditions, 2019

Prix • Prix de poésie des rencontres de Molsheim prix Michel Burg • Mention spéciale du jury Concours Rhénan de la Photographie d'Architecture.

➤ **samedi 14 mai de 18h à 21h : vernissage**

➤ **dimanche 22 mai 16h30 : concert *She said Sea***

Tonia Makatsianou, traditions grecques au piano classique

ENTRÉE GRATUITE avec LIBRE PARTICIPATION
sur INSCRIPTION PRÉALABLE • Nombre de places limité

La pianiste Tonia Makatsianou nous convie à un voyage en Grèce, son pays natal. À partir de l'œuvre de Yannis Constandinidis, compositeur inclassable et cosmopolite du XXe siècle, elle présente un programme inédit qui visite les traditions des îles à travers un prisme classique et contemporain.

<https://toniamakatsianou.com/>

<https://www.youtube.com/watch?v=AWH4aWxkG7Y>

Zervodexios, 22 chants et danses du Dodecanese Yannis Constandinidis,
Tonia Makatsianou, piano



POUR TOUS LES RENDEZ-VOUS, L'ACCUEIL DU PUBLIC EST SOUMIS AUX RÈGLEMENTS SANITAIRES EN VIGUEUR/COVID19